

Mikä esine/tila? Kenelle? Miksi?

Tehtävän tavoitteita: muotoilijan työhön ja suunnitteluprosessiin tutustuminen oman kokemuksen kautta. Tuotesuunnitteluprosessin toteuttaminen eri vaiheineen.

Oppilaat saavat tehtäväksi suunnitella esineen, tuotteen, tilan tai rakennelman joka voi olla mikä tahansa. Vain tuotteen ominaisuuksia kuvaavat adjektiivit määritellään etukäteen.

Adjektiiveja kirjoitetaan lapuille, joita nostetaan muutama. Tehtävä voi kuulostaa esimerkiksi tältä: Suunnittele tuote, joka on hauska, kestävä, luonnonläheinen, värikäs ja moniosainen. Suunnitteluprosessi toteutetaan ideariihestä mallinrakennukseen saakka. Oppilaita ohjataan lähestymään muotoilutehtävää konkreettisesti omasta kokemusmaailmasta. Mitä haluaisin suunnitella? Onko jokin arkinen ongelma, jonka haluaisin ratkaista?

Tehtävä voidaan toteuttaa eri aineiden välisenä yhteistyönä. Esimerkiksi erilaisia ideointimenetelmiä, palautteenantoa oppilaiden ideoista sekä oman suunnitelman kirjallisia esittelyjä voidaan toteuttaa äidinkielen tunnilla, tiedonhankintaa historian tunnilla, luonnostelua ja visuaalisen ilmeen suunnittelua kuvataiteessa ja mallinrakennusta teknisen ja tekstiilityön tunnilla.

Arkkitehtuurin ja muotoilun rajapintoja voisi tutkia tällaisessa tehtävässä siten että puolet ryhmästä suunnittelee valitut ominaisuudet täyttävän esineen ja toinen puoli tilan.

Liisa Aholainen, tait.maist. muotoilukasvattaja

