

Alakko nää mua?
Voit sä olla?
Lednego ovttas?
Ruppeisit sie miun kaa?
Vill du va?
Aahhena ko tu mansa?



Ampiainen REMIX tävlingsresultat med kommentar av juryn

KLASS: 6 – 12 år

VÄRLDENS GLADASTE HUS

Niko, Elias ja Juho Kalle, Oulun Normaalkoulu klass 4A, Uleåborg

ett piggt förslag med positiv approach - mot mobbning - ärlig: man har gått på känsla - aktiverande - barnens eget arbete - man ser en känsla för dekoration - skulle vara kul som verkligt hus - jag ser fram emot vad det blir av det här i framtiden - stiligt namn och stiliga färger

VARDAGSHUS

Kirsikka, Lintulammen koulu 4.-6. klass, Uleåborg

atypisk - originell lösning - också för stora formgivare kan det vara svårt att lösgöra sig från förebilderna - fantasifull, hemlighetsfull - starkt förverkligande - förmedlar en glad stämning - den egna synvinkeln kommer fram - de egna intressena är utgångspunkten - fin utformning

KURRAGÖMMA- OCH RUTSCHBANESKULPTUR FÖR PARKEN

Oliver ja Leevi, Pakankylän koulu 1. klass, Esbo

den här gillar jag - ny och originell - funktionell och välgjord - man ser ett personligt grepp - är inte "färdiglekt", avslutad - skulptural - barn blir ivriga över det här - mystisk - figurerna lockar tydligen småpojkar

SANI-FANI (Solig-rolig)

Tiia, Meri ja Iina, Oulun normaalikoulu klass 4A, Uleåborg

helheten är harmonisk och glad - i texten beskrivs samvaron och utrymmena inomhus på ett roligt sätt - upphovsmannen har levt sig in i sitt projekt - ett helt igenom positivt arbete - en solig grej - solen skiner inomhus också

PLATS FÖR VATTENSKUTT

Riina Kangas, Lintulammen koulu 1. klass, Uleåborg

aktiverande och poetisk - känslig och personlig - tilltalar vuxna - ett helgjutet arbete - bra beskrivet vad det handlar om - arbetet och texten hör ihop - jag skulle vilja träffa upphovsmannen - arbetet ger prov på starka egna åsikter - stark och tydlig

vänd!



KLASS: 13 - 18 år

DAMMSUGARHUS

Jarkko Korkiakoski, Oulunsalon Yläaste 7.-10. klass, Oulunsalo

formalistisk, skulptural och åskådlig - överraskande innehåll - alla till buds stående medel har använts för att uppnå målen - går att förverkliga i olika skala - gott ändamål - får en att tänka på serier - lite skrämmande - jag kan knappt bärga mig tills detta steg i utvecklingen blir verklighet - förverkligandet i balans med idén

KARAMELL

Noora Autio, Frosteruksen koulu 7.-10. klass, Kärsämäki

varm och oskyldig - klart budskap - värmande tanke - trevligt förverkligande - handfast och annorlunda utformning - fin målning - ett minne från barndomen: karamellen är bäst - en varm symbol - en bra idé som kunde tas i bruk på andra ställen än mässor - innehållet och bilden är i samklang

GATUFÅTÖLJER

Silja Minkkinen, Viikin normaalikoulu 7.-10. klass, Helsingfors

fungerande idé med gemenskapskänsla - ett attraktivt rum - bra idé: när man pustar ut träffar man människor - lyfter fram små vardagliga ting - det visuella stämmer överens med texten - bra teknik - utmärkt förverkligande - klar och praktisk idé

MULTINATIONELL FLYGANDE KORG

Miia Nätyнки, Elina Hyvönen ja Henna Hekkala, Oulunsalon yläaste, 7.-10. klass, Oulunsalo

med fötterna stadigt ovanför jorden - söker en lösning på ett problem - mångsidigt koncept som ger prov på framtidstro - tar ställning - poetisk - i samklang med tävlingens grundidé - vacker form och visualisering - som en skulptur - jättestor arbete - vi är alla i en och samma båt - alla i en och samma korg

VÄNSKAPENS PARAPLY

Suvi Aalto, Oulunsalon Ylä-aste 7.-10. klass, Oulunsalo

en enkel och vacker komposition - känslig och poetisk utformning - ett öppet vindskydd som är tillgängligt från olika håll - det är lätt och bekvämt att ansluta sig - väcker föreställningen om att befinna sig under en gran, utrymmet mellan fallna träd, människors första arkaiska byggnader - en befintlig sak har tagits i bruk - betraktaren får komplettera arbetet - trevligt vardaglig - fin storlek - möjlig att förverkliga - en lyckad bild

VÄNSKAPSTELEFON

Helena Jaakola, Oulunsalon Yläaste 7.-10. klass, Oulunsalo

arbetet är konceptuellt - apparaten är inte fysisk - nutida teknik kombinerat med retrokänsla som tilltalar min generation - att kombinera och kontrastera gammalt och nytt är en bra sak - framställningen är vacker - tankeväckande - bara att föreställa sig hur det skulle vara att använda den ger en spännande känsla - fascinerande - förtrolighet är alltid något spännande

LJUSRÖD FLYGANDE KO

Riku Hekkala, Oulunsalon yläaste 7.-10. klass, Oulunsalo

ger visuell form åt ett välbekant uttryck: "om kor kunde flyga..." - flyger fort - "kossigheten" är kul och inspirerande - alla ryms med men vart bär det av? - en plan med drag av dröm, charmerande huvudlöst - som ett föremål - kons form är förbryllande - jag skulle gärna flyga iväg

... och så blev de vänner...



WWW.AMPIAINEN.FI

